

# DIARIO DE OBRAS EN LA ALHAMBRA: 1930-36

POR

LEOPOLDO TORRES BALBÁS

AÑO DE 1930

*Jueves, 16 de enero:*

Comenzóse a hacer un muro en el frente del retrete que había en la fachada de saliente del Palacio de Carlos V, junto a la puerta de entrada al Partal, con objeto de que no se viese, terminándose el sábado 18.

*Viernes, 17 de enero:*

Empezóse a poner andamio en el muro transversal de la fachada de poniente del Palacio de Carlos V —el situado a sur del vestíbulo— para desmontarle. Luego siguióse desmontando el muro transversal a la fachada de mediodía que cortaba balcones y ventanas y se comenzó a levantar el muro —aprovechando la sillería desmontada— situado bajo el arco de sillería, muro paralelo a la fachada poniente y para el cual no hubo que hacer cimentación, pues la había. Comenzó también a levantarse el muro sobre el sur del vestíbulo de poniente, colocando en él, en sus extremos, las dos puertas de los muros derribados y dejando en el centro un hueco para chimenea. Abriéronse nuevas cajas a la altura del piso principal para colocar las vigas de hierro en sentido transversal a fachadas; abriéronse cajas para las vigas de hormigón armado del antepiso. Hubo que subir las vigas doble T de hierro, pues cuando se pusieron hízose aprovechando los huecos existentes. Enfoscáronse las bóvedas del piso de la Casa Real nueva a la vieja y la del Salón de la Crujía norte. Macizóse el hueco o abertura que había de la Plaza de los Aljibes a la bóveda baja de la nave norte del Palacio, donde hubo en tiempos una escalera. Subiéronse los muros del vestíbulo de poniente, y sobre éstos colocáronse vigas doble T. En marzo y abril abriéronse ro-

zas en los muros para las vigas y forjado de hormigón. Desmontáronse los colgadi-zos que había en la nave sur, a poniente de ese vestíbulo y el muro intermedio que tapaba una ventana y balcón. Hubo que subir todas las vigas doble T que estaban colocadas provisionalmente en las antiguas cajas, abriéronse nuevas cajas que se acompañaron con fábrica de ladrillo y mortero hidráulico. En junio empezó a colocarse zócalo de mármol en una de las habitaciones, en la que está encima de la esca-lera de comunicación con el palacio árabe; en junio también desmontáronse todos los cobertizos que había en las naves, y empezaron a colocarse zócalos de mármol en las habitaciones soladas.

*Sábado, 21 de junio:*

Empezaron a abrirse rozas en la parte alta de los muros para las vigas y forja de piso que faltaba.

En agosto se colocó el zócalo de serpentina en la habitación de la nave de poniente.

En julio y agosto se colocaron tubos de desagüe de las azoteas de hierro, para lo que, previamente, se habían abierto canales en la cornisa de piedra y rozas verticales; desde estos tubos construyéronse atargeas para dar salida a las aguas, debiéndose, para alguna de ellas, perforar la cimentación del Palacio de Carlos V.

*Lunes, 23 de diciembre:*

El escayolista reanudó los trabajos de rehacer los arcos de los bajos del Tocador de la Reina, comenzando a colocarlos en enero.

En febrero se quitó la losa de mármol del sahumero y la hornilla de éste, suplementando los palos o viguetillas granuladas que se habían cortado para colocarla y volviendo a colocar la losa.

En los primeros días de marzo comenzóse a hacer andamio alrededor del Tocador. Se desmontó la armadura de la cubierta, rehaciendo y reforzando ésta y colocando sobre los pares dos hojas de rasilla. Rehízose la cornisa de madera sobre los canes en la misma forma que un trozo conservado en el frente de poniente; se aserraron los canecillos medio podridos y que eran los extremos de las viguetillas del techo, colocando otros canecillos algo más salientes; aplomáronse las columnas, sacándolas de base. Se limpió y reparó la armadura árabe del interior del Peinador.

*Martes, 6 de mayo:*

Se desmontó el suelo de la parte central del Peinador alto. Se dio con barniz a todas las pinturas del XVI. Se repararon los muros exteriores de la torre, haciendo un revestido imitando el antiguo. En la parte inferior había un frenteado de ladrillo casi caído que se quitó, macizándolo con hormigón, frente a poniente. Registráronse los

frentes de la torre en la parte correspondiente a donde estuvo el alero de canecillos, encontrándose sus cajas y colas. Reparáronse los techos del Peinador bajo, colocando las piezas que faltaban. Al quitar el suelo encontráronse restos de la faja de decoración que allí hubo y se componía de escudos con el lema nazari dentro de una cinta que dibujaba polígonos. Se limpiaron y sujetaron bien esos trozos y se rehizo la cinta dejándola lisa. Limpiáronse todas las decoraciones de escayola, quitándolas la cal que tenían tapando el humo que las había ennegrecido.

En junio hiciéronse escalerillas nuevas de madera en la entrada a la galería que conduce al Peinador alto y en la entrada de éste. En julio revistiéronse de escayola los muros interiores del Peinador bajo, conservando algunos trozos antiguos y con piezas vidriadas antiguas se hicieron los alfeizares de las ventanas como los de los conservados, poniendo en lugar de las piezas con dibujo vidriado en oro, otras de barro cocido de la misma forma. Junto a la ventana gemela más al norte apareció una solería de ladrillo más baja, y el solero de un balcón de madera, obra posiblemente posterior a la Reconquista, que se respetó. En la puerta del Peinador se limpiaron y sujetaron las decoraciones de escayola, completando las cintas que las limitaban y se puso un alero de canecillos lisos en los mismos mechinales del que hubo. Después se soló la habitación baja: la linterna o parte central entre las cuatro columnas con loseta cuadrada; los pasillos a sus lados, con rasilla y alambrilla de piezas vidriadas monocromas, recortadas y la entrada con ladrillo. Siguióse después reparando la escalera de entrada en esa estancia baja. Suspendiéronse las obras por una semana a mediados de agosto.

En agosto levantóse la solería de la parte central de la habitación baja por haber quedado mal, y se pusieron allí piezas rectangulares de barro cocido de las del siglo XVI, con alambrillas quitadas del piso que había encima del techo de lazo a la entrada del Mexuar que se iba a desmontar. Pusiéronse hojas de puerta de madera, nuevas, de librillo, en la puerta del Mirador alto y en la que ahora se abrió que comunicaba antaño con la escalera. Arregláronse los peldaños de la escalera de acceso al Mirador bajo y por la parte de fuera de la puerta hiciéronse dos de sardinell. Terminóse esta obra el sábado, 23 de agosto.

*Jueves, 21 de agosto:*

Comenzóse a levantar la solería de la galería baja del Patio de Daraja, al norte. Se empezó vaciando de cascajo algunas partes y recalzando el muro que estaba sobre cascajo. Llegado al terreno natural en la galería hubo que rellenar algo para dejar su suelo al mismo nivel que el del exterior. En el muro recalzado dejáronse dos puertas en arco de medio punto. Destruyóse la escalera que bajaba desde la entrada del

Peinador al Partal bajo. Cubrióse con bóveda tabicada de tres hojas esa galería, solándose después en parte del ladrillo viejo con alambrilla que allí había y, en parte, con rasilla moderna, limpiando y dando aceite de linaza al techo de viguetillas de la galería, guarneciendo sus muros y reparando el zócalo de ladrillo entre fajas de azulejos pintados. Demolióse el muro y escalera, que desde la entrada del Peinador bajo descendía al Partal bajo, explorando toda esta parte cuyo nivel debió estar bastante más bajo —a modo de foso— antes de la construcción de la torre del Peinador sobre la muralla; recalzóse el muro sur de la torre del Peinador que estaba sobre escombro, no encontrando allí restos de importancia; al construir la torre del Peinador al nivel de su entrada hubo de ser sensiblemente el actual. Recalzóse también el muro norte de la galería septentrional del Patio de Daraja. Construyéronse un muro de contención de tierra y una nueva escalera de bajada al Partal bajo, empedrándose la entrada al Peinador y haciéndose plantaciones en el Partal Bajo. Termináronse estas obras el lunes 26 de enero de 1931.

*Viernes, 17 de enero:*

Se aumentó el número de peones en las excavaciones del Secano, incrementándolas.

*Lunes, 20 de enero:*

Empezó a arreglarse la armadura de la parte más al norte de la Sala de los Reyes: viéronse recalos y al registrarse encontráronse podridos casi todas las cabezas de los pares que entraban en los muros. Púsose una canal de plomo, sustituyéronse los pares podridos y se colocó sobre ellos rasilla voviéndose a tejar. Terminóse el martes 30 de enero.

En el Secano prosiguiéronse las excavaciones en el foso a poniente de la puerta de Siete Suelos, encontrándose en este foso, muros y restos de construcciones antiguas, una moneda de cobre árabe y dos de los Reyes Católicos; una puerta a este foso con mocheta para el batiente de la puerta tan sólo en una de sus jambas y a su pie apareció una enjuta de arco de yeso, árabe, pintado. Encontróse también un capitel de mármol, aplastado, un fragmento de mármol con inscripción, como de fuente, numerosas monedas cristianas de cobre y muros de viviendas que daban al foso.

Prosiguióse en abril por frente a la puerta de los Siete Suelos encontrando allí trozos de muros y solerías de viviendas antiguas, reparadas en el XVI y bastantes alambrillas y piezas vidriadas de esta época.

En los meses de noviembre y diciembre llegóse excavando el foso y la zona inmediata hasta frente a la torre del Capitán.

*Miércoles, 26 de febrero:*

Se empezaron a quitar los revestidos de la galería de mediodía del Patio de los Leones, dejando descubiertas tres ventanas y una puerta pequeña (ésta se tabicó luego por el lado del patio) que daba al arranque de la escalera al Patio del Harén. Quitáronse todas las decoraciones puestas por Contreras, guarneciéronse los muros previamente desyesados, con un enfoscado de cemento, y se solaron las galerías con mármol a manta. Pusiéronse sobre el lugar que ocupó el zócalo, la faja horizontal de escayola decorada que parece tuvo y parte de cuyos fragmentos se conservaban en la parte alta del templete de poniente, de donde se habían desmontado previamente. Allí donde no existía esa faja se hicieron dos líneas entre las que estaba comprendida. En la galería de sur encontré, bajo el pavimento, restos de un suelo de guijarros más bajo y ladrillos como de otras construcciones. En la galería de poniente vióse la antigua construcción, de tubos morunos recibidos con zulaque y protegidos en una envoltura de ladrillo, que daba agua a las fuentes pequeñas. En la galería de saliente apareció una capa de hormigón, moderna, de asiento de solería, que no se levantó. Terminóse el solado de mármol, el jueves 17 de abril, a falta de solar los batientes de los arcos a la Sala de los Reyes, y dar color al zócalo.

*Miércoles, 30 de abril:*

Se terminó de colocar los batientes de mármol en las puertas del Patio de los Leones a la Sala de los Reyes.

*Sábado, 3 de mayo:*

Se concluyó de dar algo de cola al zócalo del Patio de los Leones.

En el mes de enero se plantaron en las alamedas los siguientes árboles, sacados del Generalife y de la cuesta de los Muertos:

Paseo del medio hasta los hoteles...	48
Cuesta de las Cruces y Torres Bermejas ...	381
Mártires ...	10
Torre de las Cabezas ..	9
Cuesta Empedrada ...	82
Museo de los Mártires a los hoteles ...	16
Puerta de los Carros ...	9
TOTAL ...	555

De la Alhambra se llevaron al Generalife 100 rosales bajos y 20 trepadores.

En los meses de marzo y abril se reparó toda la instalación de pararrayos de la Alhambra, poniendo varias puntas nuevas.

*Martes, 29 de abril:*

Empezóse la obra junto a la plazoleta inmediata al Hotel Washington, haciendo una escalerilla de piedra y adoquinando una parte inmediata. Terminóse esta obra el martes 21 de mayo. En un remate de sillería que se hizo, púsose luego una mata de boj.

*Martes, 6 de mayo:*

Empezó la reparación de la azotea y cubierta de la Torre de Comares, terminada algunos días después, macizando las grandes grietas de las bóvedas pequeñas de la planta alta y todas las de la escalera reparando la solería de la plataforma de la torre y la cubierta.

En abril comenzó la construcción del muro de los Mártires, lindando con terrenos de la viuda de Medinilla y del vice-cónsul inglés, terminándose la obra el sábado 28 de junio. Construyóse un grueso muro de mampostería, coronado por un banco de ladrillo. En la misma línea del muro, encontróse una gran mazmorra, junto al carmen de Matamoros, con pasadizo que conducía hacia las alamedas.

El escayolista empezó en abril a limpiar la galería sur de Comares (los arcos de escayola y decoraciones); en mayo se suspendió.

En los primeros días de marzo empezó la obra en la casa del Arquitecto-director, apeando un muro y colocando un cargadero de dos vigas doble T de 20. Hízose en esa habitación una chimenea de ladrillo. Cambiáronse dos puertas, una grande que daba al cuarto norte y otra al pasillo, haciéndolas de cuarterones. Levantáronse las solerías de mármol, colocando linoleum y se volvió a pintar a la cola la habitación.

En junio limpiáronse los tejados de la Casa Real.

En mayo y junio valláronse algunos trozos de las alamedas con tubos huecos y espino artificial: el cuartel de Torres Bermejas y la cuesta que sale a Peña Partida y la cuesta Empedrada.

*Lunes, 7 de junio:*

Se empezó a excavar a la entrada de la Casa Real, para ver donde iban unos peldaños de ladrillo que subían desde el Patio de Machuca. Encontráronse los muros de ladrillo de una habitación pequeña, sin acceso alguno más que el de la escalera. Sobre estos muros construyóse un antepecho de ladrillo, que sirviera de pretil, terminándose esta obra el miércoles 30 de julio.

En los primeros días de junio se dio comienzo a la obra de la puerta de entrada a la Casa Real, desmontando toda la parte alta y los arcos, no dejando de ellos más que los trozos antiguos, colocando cimbas con arreglo a esos trozos y rehaciéndolos.

Sobre ellos se puso una hilada de ladrillo a sardinel; a altura conveniente volvióse a montar el techo de vigas de madera, que tenía la puerta, y construyóse una armadura a dos aguas cubierta de teja protegiéndole. Las cubiertas inmediatas se modificaron dándoles vertientes o faldones hacia el nuevo tejadillo de la puerta. Suspendióse esta obra unos días en los últimos de junio y primeros de julio y se terminó a mediados de este mes. Luego se rebajó la alcantarilla que pasaba por delante de la puerta, volviendo a empedrar la entrada a ésta, terminándose la obra el jueves 24 de julio, colocándose la cancela comprada hacía tiempo del Hospicio, a falta de arreglarla, cosa esta última que quedó ella hecha a mediados de agosto.

*Martes, 13 de agosto:*

Se empezó el andamio para desmontar el balcón de Machuca lo que quedó hecho el lunes 18.

*Martes, 24 de junio:*

Comenzó a limpiarse y arreglarse el Partal bajo, recreciendo los muros antiguos, rehaciendo los que estaban destruidos y se veía claramente que habían existido y explanándolo todo. Se levantó el plano. Terminóse el viernes 15 de agosto. Después se pusieron plantas y enredaderas.

En los primeros meses del año se arreglaron los paseos, comenzando por el que va de la entrada del Generalife a la primera plazoleta, siguiendo por el de los Mártires.

En abril, mayo, junio y julio se trabajó en el Secano, frente a la Estufa nueva, subiendo muros antiguos —los que estaban en mejor estado y más completos— rehaciendo una de las atargeas para que sirviese de desagüe de fondo a la alberca próxima. Suspendiéronse estos trabajos unos días, reanudándose en junio, para suspenderse de nuevo pocos días después.

*Jueves, 25 de junio:*

Comenzó la obra del oratorio del Partal y de la casa inmediata de Bracamonte, desmontando la armadura, y viéndose que tuvo un vuelo de pequeños cañecillos lisos inclinados hacia arriba y que la cornisa que tenía alguno de sus frentes era moderna. Reconociéronse grandes claros que tenían planchas antiguas; por lo que encima de éstas se pusieron otras para poder abrirlas. Reconstruyóse la armadura aprovechando algunos de los palos antiguos, y reconstruyendo el vuelo de canecillos inclinados que tuvo primeramente. Rehiciéronse los antepechos de fábrica de las ventanas, ateniéndose a la altura que se señalaba en cada hueco. Reparáronse los muros exteriores, sobre todo el Norte que estaba en mal estado. Co-

locáronse ventanas de madera en los huecos grandes. Exploróse la parte baja de esta casa, encontrando bajo la solería existente restos de un retrete, tomándose los datos para el plano. A la altura del suelo alto existe un rastro y colas de canecillos cortados que parecen indicar que esta casa de Bracamonte tuvo en su origen tan sólo un piso y, posteriormente construyóse el de arriba. Reconocióse el tejado de una escalera anterior a la actual, que quedó señalada en el muro. Vióse también claramente que esta casa fue anterior al oratorio, puesto que por el muro arrimado al de éste seguía el guarnecido pintado imitando ladrillo de su exterior. Desmontóse la armadura del Oratorio que tenía palos granulados aprovechados de otras partes y otros con labra cristiana. Colocóse un alero de canecillos lisos. Quitáronse los colores modernos del interior. Encontráronse en ése cuatro alhacenas, dos a los lados del mihrab y otras dos en el muro de entrada, dentro, que estaban tapadas por decoraciones modernas, de escayola de cuando la restauración de mediados del siglo XIX. De las decoraciones del mihrab quitóse todo lo moderno, tabicando al mismo tiempo la puerta de madera que había en su fondo. Quitóse el zócalo de azulejos que había en la capilla y parte de las decoraciones modernas de escayola sobre él; quedaron, sin embargo, algunas que se diferencian claramente de las viejas. Toda la parte alta de ellas es antigua, excepto alguna pieza metida. Limpiáronse, así como el techo, de la pintura del siglo XIX que tenían. Vióse que de las dos grandes ventanas, en la de la izquierda la parte alta (tímpano de medio punto) era antigua y la del otro lado, completamente moderna. En el interior del arco del nicho del corán —mejor dicho, en sus jambas— aparecieron las señales de dos columnas que allí hubo, y que permitieron reconstruirlas en sus líneas generales de certeza, incluso vaciando la huella del collarino. La decoración de la puerta se quitó toda la parte inferior de escayola que era moderna, dejando tan sólo la alta, que era vieja y de yeso, es decir, tallada en el sitio, excepto las celosías de las ventanas que eran modernas y se respetaron. En el interior eran de yeso los cinco arcos (el de mihrab, los de los balcones, el que divide la habitación en dos partes y el de la puerta interior); el resto, vaciado. En el mihrab era de yeso la parte de estalactitas; la baja vaciada. La fachada de la puerta tuvo pilastras de las que se ven las señales, de yeso probablemente, que recogerían a su vez los canecillos correspondientes del alero. Ignoramos cómo sería el arco de ingreso en el que ahora se ha reproducido, en su curvatura, el de dentro. Son modernos y vaciados los adornos exteriores de la ventana sur; la norte tiene señales de una plancha más baja. Queda bien aclarado que este oratorio se construyó con posterioridad a la casita a saliente y sobre el adarve, aprovechándose en su muro norte algunas tróneas que quedan bien visibles. Terminóse esta obra el lunes 24 de noviembre de 1930. Exploróse el suelo, y al nivel aproximado del exterior, encontróse, dentro del orato-



rio, otra solería de ladrillo, que no se levantó. Solóse con alambrilla y piezas de barro de las rectangulares antiguas, traídas de otros lugares de la Alhambra. El zócalo guarneciéndose de pasta. Exteriormente se derribó la escalera desigual que había, haciéndose una escalera de peldaños a sardinell.

*Martes, 8 de abril:*

Comenzóse a colocar solería de mármol en el Palacio de Carlos V, en el salón grande de la planta principal; siguieron solándose los inmediatos.

En junio empezaron a colocarse zócalos de mármol, terminándose con los del salón grande de la planta principal en abril de 1931.

*Martes, 15 de julio:*

Terminaron los revocadores en los muros del Palacio de Carlos V.

En abril, reanudáronse las obras de hormigón del Palacio de Carlos V. Termináronse los pisos de la entreplanta y principal el miércoles 2 de julio.

Se terminó de hormigón en el Palacio de Carlos V el martes 18 de noviembre

En diciembre se terminó la terraza hecha hasta el centro de la fachada sur.

De mayo a agosto se trabajó en el proyecto de aguas, rehaciendo completamente las instalaciones, tanto del recinto de la Alhambra como de las Alamedas, y completándolas (en el paseo de la Cruz de los Mártires, se puso tubería). También se instaló tubería en el camino que va de la Puerta de la Justicia a la Plaza de los Aljibes. Y se llegó con la tubería hasta la puerta del Generalife. Se quitaron del interior de las alamedas las tuberías y las bocas de riego, instalando aquéllas por los paseos. Se terminó a fines de agosto, comenzando en seguida la instalación de bocas de riego en el interior de la Casa Real.

En las habitaciones de los Gobernadores, prosiguieron con intermitencias las obras a principios de año.

En el mes de marzo pusieron viguetas de hierro en un piso que se echó entre las habitaciones de la armadura árabe y el patio ahora rehecho. Suspendiéronse luego por algún tiempo.

En el mes de abril se levantó un tabique en la parte alta, separando un pasillo paralelo a la habitación de la armadura, y se instalaron estas habitaciones haciendo los cielos rasos, así como guarneciendo los muros. Después se solaron con losetas hexagonales de barro cocido. Las habitaciones del norte se revistieron con escayola, terminándose totalmente en abril a falta sólo del techo de la habitación a norte (la de las dos ventanas). En la habitación alta de la armadura árabe se revistieron los muros con escayola y se soló con losetas octogonales y piezas vidriadas blancas y verdes. En el

pasadizo que conservaba el azulejo en la bóveda, ésta que se había hecho de medio cañón, rehízose esquifada. Cerráronse los paños del patinillo rehecho, en planta alta, poniendo en cada uno de ellos una ventana.

En 1930 prosiguieron las excavaciones en la huerta de Santa María, siguiendo excavando las habitaciones bajo la alberca y a norte de ésta. A fines de marzo suspendiéronse por unos días, reanudándose el miércoles 7 de mayo. Se siguieron encontrando muros de hormigón y ladrillo sin duda que pertenecieron a un palacio árabe y después debieron ser residencia de Tendilla. Alambrillas y piezas vidriadas encontradas eran del siglo XVI. Encontráronse restos de una fuente circular de mármol blanco y de su canal de desagüe a la alberca, viéndose por ellos que la bóveda que cubre la parte septentrional de la alberca era del siglo XVI, estando en la época árabe el estanque corrido. Suspendiéronse en junio unos días las excavaciones, volviendo a reanudarse algunos después.

En agosto empezó a excavar la parata intermedia inmediata a los jardines del Partal, y a fin de año excavóse la parte de poniente de la parata inferior, encontrando una alberca en forma de U y una escalera en su eje. El sábado 21 de febrero de 1931 suspendiéronse las excavaciones de la huerta de Santa María para incrementar las del Partal.

En la primera quincena de agosto se empezó a hacer andamio en la nave de saliente del Patio de Machuca, donde están las habitaciones de los Gobernadores. Desmontóse la armadura y se rebajaron los muros, volviendo a rehacer la armadura más baja, dándola un faldón a norte.

En septiembre quitóse el techo que estaba sobre la entrada del Mexuar instalándole algún tiempo después en la escalera de subida a la oficina. Derribóse el muro que cerraba a mediodía la nave de los Gobernadores, rehaciéndole a plano de la Puerta del Mexuar y quedando, por tanto, ampliado el patinillo de entrada. Sobre la parte del Mexuar colocóse una reja salediza; otras en los laterales y otra procedente de Corral del Carbón en la fachada de poniente; en ésta hubo que macizar uno de los balcones por corresponder al muro de mediodía reconstruido. En la planta alta se solaron estas habitaciones e hiciéronse los tabiques, puertas, etc, conforme al proyecto.

*Sábado, 8 de noviembre:*

Se empezó la reparación de la Sala de la Barca, limpiándose y asegurándose todas las decoraciones de escayola del muro sur, colocándose algunos trozos que había sueltos. Después se rozó la parte del muro de enfrente que sobresalía de la pared primitiva, terminándose de rozar el miércoles 4 de febrero.

## AÑO DE 1931

Plantas sacadas del Generalife para la Alhambra, puestas en los meses de enero a marzo:

10 enero. Alamos negros Osmos...	75
13 enero. Alamos negros Osmos...	111
14 enero. Plátanos orientales...	15
15 enero. Plátanos orientales...	25
19 enero. Alamos negros Osmos...	126
TOTAL PLANTAS ...	372

Habiéndose plantado en la forma siguiente:

Cuartel de Torres Bermejas ...	75
Cuesta de las Cruces ...	145
Cuartel de Ganivet ...	95
Paseo del medio desde el Arco de las Granada hasta la Fuente del To-	
mate ...	30
Paseo de los Mártires ...	10
TOTAL PLANTAS ...	372

El primero de enero se prosiguió la obra de la nave de los Gobernadores, suspendiéndose pocos días después y reanudándose luego. Se soló el pasadizo desde la escalera hasta la habitación de la armadura.

Se pusieron, en el mes de abril, zócalos de arpillera en el despacho de los delineantes, despacho inmediato y pasillo.

En el mes de junio se pintaron muros y zócalo.

En enero se empezaron a recrecer los muros del Secano, continuando al mismo tiempo las excavaciones. Al reconocerse que hubo una calle inmediata al camino actual y por arriba, es decir, del otro lado del foso, se trazó por ella el camino, limitado por los muretes de las casas que habían aparecido, y se plantaron cipreses a los lados. Todos los muros antiguos se recrecieron, conservando tan sólo lo que había. Se rehizo también la tenería, acabando de excavarla. Continuóse excavando por enfrente de la Torre del Capitán y en el extremo inmediato a la Torre del Agua, apareciendo bastantes hornos de cerámica y poco relleno por esa parte. Prosiguiéronse las excavaciones los últimos meses del año, hacia saliente.

En los primeros meses del año en el Palacio de Carlos V se continuó pulimentando los pavimentos y terminando de poner zócalos. Se excavó una canal en la cornisa de piedra —donde faltaba— para recoger las aguas de las terrazas. Se rebajó y soló el antepecho de ésta, hecho en la primera campaña. Y se mancharon con barro el antepecho de ladrillo y hormigón.

En el mes de junio se rebajó la losa circular de un aljibe de la Plaza de los Aljibes, poniendo de tapadera una piedra en lugar de las barras de hierro podridas que había.

*Miércoles, 22 de abril:*

Se reanudaron las obras en la Sala de la Barca, volviendo a colocar las decoraciones de escayola que se habían desmontado. Se completaron los zócalos así como el del extremo de saliente de la galería norte del Patío de Comares, con piezas y fragmentos de los almacenes. Para colocar el arco de entrada en el pasadizo hubo que rozar parte de la fábrica; en su intradós se colocaron dos arcos festoneados, vaciados del de la parte de la cripta de Carlos V.

A principios de junio empezó a abrir zanja para instalar una tubería que diese agua a Torres Bermejas, terminándose el miércoles 10 de mayo.

A finales de septiembre se trabajó unos días en los muros de separación de la antigua huerta de Santa María y el Partal, recreciendo uno de ellos con hormigón.

El jueves 10 de julio se empezó el aljibe del Bosque, construido sobre la parte interior de uno antiguo encontrado en aquel lugar. Se terminó el sábado 5 de septiembre.

En los meses de octubre y noviembre se guarnecieron con yeso los muros que estaban al descubierto en la habitación del fondo del Mexuar, limpiando de cal y arreglando la viga que separa las dos partes y sostenía la tribuna, y reparando la solería del mihrab inmediato.

*Secano. Plantas puestas en 1931:*

Hiedras ... ..	53
Laureles ... ..	2
Galán de noche ... ..	8
Saucios ... ..	3
Cinamonos ... ..	1
Naranjos ... ..	28
Aligustres ... ..	500
Granados de flor ... ..	33
Rosales ... ..	300
Celestinos ... ..	15
Hipomea perenne ... ..	50
Jazmines ... ..	1
Almendros ... ..	3
Centaurea ... ..	20
Cipreses ... ..	180

## AÑO DE 1932

## Plantación hecha en enero y febrero:

- 70 plantaciones álamos negros, olmos y castaños de Indias en el Cuartel de Torres Bermejas.
- 100 en el Cuartel de la Casilla, de las mismas especies.
- 29 en los Mártires, Cuartel del Museo, de las mismas especies.
- 114 en el Cuartel de la estatua de Ganivet, de las mismas especies.
- 44 desde el Arco de las Granadas a la Fuente del Tomate, de las mismas especies.
- 50 en el Cuartel frente al Museo, de las mismas especies.
- 50 en el paseo del Hotel Washington a la Torre de las Cabezas, de las mismas especies.
- 50 en la Cuesta Empedrada, bajando a la izquierda, de las mismas especies.

En los meses de mayo y junio se soló de rasilla la Sala de las Ninfas, poniendo una cancela de hierro en su ingreso.

En los primeros meses del año se levantaron pequeños muretes de ladrillo y escalerillas en el Secano, enfrente de la Torre del Capitán y hacia la de las Infantas, en la parte ya excavada y en donde no apareció apenas resto alguno de construcción. Se hicieron plantaciones y jardines en esta parte, continuando el camino de los cipreses. Los muros antiguos se recrecieron, como de costumbre.

Hiedras...	53
Cinamonos ...	1
Rosales ...	300
Almendros ...	3
Laureles...	12
Naranjos ...	28
Celestinos ...	15
Centaura...	20
Galán de noche...	8
Aligustres ...	500
Hipomea perenne ...	50
Cipreses ...	180
Saucios ...	3
Granados de flor ...	3
Jazmines ...	1

A fines de 1931 empezóse el derribo de de la casa de la Calle Real que fue propiedad de Don Luis Márquez y la construcción, en la parte posterior del solar, de una nueva casa con destino a vivienda del arriero, conserje y sobrestante y cuadra de

los burros. Estos se trasladaron a ella, desde San Francisco, en el mes de septiembre y las viviendas quedaron totalmente terminadas en los últimos días de 1932.

En los primeros meses de 1932 se empezó el derribo de la parte antigua de la pensión Alhambra, adquirida previamente en la calle Real. En septiembre se construyó la tapia que quedaba de cerramiento de la pensión por ese lado, y se siguió desescombrando el solar, terminándose de hacerlo en enero de 1933.

En septiembre se aseguró el resto de decoración pintada de la fachada de saliente de la Puerta del Vino, limpiando también y reparando las decoraciones de escayola de la parte alta y quitando dos ménsulas de madera del siglo XVI o XVII que había bajo la ventana. También se aseguraron las decoraciones cerámicas de las albanegas de la parte de salida de la Torre de la Justicia.

En los meses de octubre, noviembre y diciembre, se acabó de desmontar el tejado sobre la Puerta de los Carros, colocándose en su lugar una bóveda de ladrillo y reparando los muros inmediatos.

En el mes de diciembre y en el de enero de 1933 se construyeron unos alcorques de ladrillo para los árboles inmediatos a la Puerta de los Carros, reparando los empedrados inmediatos.

En el mes de octubre con motivo del desescombro del solar que ocupaba la casa que se compró a Don Luis Márquez aparecieron restos de unos baños, cuyas bóvedas se completaron para que no las destruyese el agua.

En el mes de noviembre se construyó un poyo circular de ladrillo en la Plaza de los Aljibes, rodeando a un plátano.

Comprada la finca en la que está el Puente del Cadí, para aislarla de la propiedad situada a poniente, se construyó en ella en el mes de diciembre una tapia, llegando en la excavación para hacerla hasta los dos metros de profundidad y encontrándose entonces un empedrado de guijarros.

En octubre, derribaron de noche la cruz que está en las alamedas, a la Puerta de la Granada. Se restableció durante los meses de octubre y noviembre.

En diciembre de 1932 y enero de 1933 se levantó la solería del patio del convento de San Francisco, que estaba bufada por haberse sentado encima de la tierra, y se echó una capa de hormigón de asiento, volviendo a colocar dicha solería.

Plantación hecha en este año en los jardines del Secano:

Boj ... ..	1.117
Rosales ... ..	156
Cipreses en maceta ... ..	3
Laureles ... ..	43

Parras...	22
Acacias de bola	4
Acacias de musgo	2
Acacias mimosas	4
Almendros	65
Espirias	4
Denuncias	4
Júpiter	1
Fucias	58
Lilas	8
Granados de flor	5
Pimenteros	3
Dalias fenomenal	35
Faharias	4
Mimosas	4
Fornias	3
Adrácnas	1
Brochichito	1
Aligustre matizado	1
Pitumporo	1
Centaura candilissima	50
Naranjos	2
TOTAL	1.668

### AÑO DE 1933

El 4 de enero se colocaron las hojas de madera de la Puerta de los Carros.  
Plantaciones hechas durante el mes de enero:

De la Torre de las Cabezas al Hotel Washington, álamos olmos	19
Cuartel frente a la casa de don Huberto Meersmans, álamos olmos	79
Los Mártires y frente al Museo, acacias y plátanos	105
Cuartel de Ganivet, álamos y olmos	77
Cuartel de la Casilla y cuestra de las Cruces	81
Cuarte de Torres Bermejas, acacias, plátanos y castaños	186
Paseo central, derecha e izquierda, hasta el Hotel Washington	90
Cuesta Empedrada, castaños y citicios	46
Puerta de la Justicia a la Fuente del Tomate	16
TOTAL	699

## Plantaciones hechas en el Secano:

Rosales de pie franco ... ..	203
Rosales injertos de copa ... ..	43
Boj en golpe ... ..	563
Plantas para centros de cuadros... ..	12
Almendros ... ..	35
Evonimus ... ..	250
TOTAL ... ..	1.106

*Lunes, 4 de enero:*

Se comenzaron las excavaciones del Puente del Cadí, suspendidas el viernes 14 de abril.

A mediados de enero se terminó la obra de la Puerta de los Carros.

En febrero se empezó a levantar la solería de la Sala de los Reyes, que quedó totalmente solada de nuevo a fines de bril. Se exploró sin resultado el subsuelo, encontrando tan sólo unas atarjeas, tal vez salida de humos de un horno o caldera.

En enero y febrero se arreglaron las ruinas de la casita a sur del Palacio de Carlos V, suprimiendo la vegetación que las invadía.

En febrero se arreglaron las jambas y muros bajos del arco de entrada al compás de San Francisco.

En mayo se empezó a excavar en el Secano en las inmediaciones del Cocherón.

A finales de marzo dio comienzo las reparaciones de la escalera de bajada al Patio de la Reja, el tejado de la linterna del Cuarto de las Camas, empezada a reparar en febrero, y la galería de paso a las habitaciones de Carlos V.

Excavaciones en el Cubo.—Se realizaron en febrero, suspendiéndose en abril.

Sala de las Ninfas.—En febrero vaciáronse parte de las dos camas de la habitación oscura, dejando sin vaciar el muro grueso de la Torre de Comares, divisorio de ambas, por su parte del centro.

Galería del Patio de la Reja.—Se terminó en febrero el arreglo de la escalera que comunica las dos plantas, los paramentos verticales, techo y canecillos. Reconstruyóse la planta baja.

Puente del Cadí.—Cuando construyeron la casa sobre el estribo del puente, macizaron las escaleras con piedras y mortero del cal grasa. Se encontró un aljibe moruno. Por algunos lados del puente se profundizó hasta unos seis metros, dándose con un muro grueso de hormigón.

Cocherón del Secano.—Excavándole en febrero se encontraron los muros de una habitación amplia, con dos alcobas, solada de loseta grande con alambrellas. Se encontraron restos de zócalo de ladrillo vidriado de fondo blanco con unas estrellas enla-



zadas azules; la solería de sus alcobas era de losetas vidriadas blancas y negras, con recuadro de la misma clase de losetas. En marzo se hizo una nave detrás del invernadero y en ella, al fondo, en mayo, junto a la tapia que da al callejón, salió una mazmorra que se desescombró. El cocherrón nuevo se terminó a fines de junio. Siguió excavándose la mazmorra, cuya profundidad es de 5 metros. Tiene divisiones de tabique para los prisioneros, poyos y algunos vasares de ladrillo en la pared. Se terminó de limpiar en julio. En noviembre estaba arreglada la boca de entrada y saneados sus alrededores. En octubre y noviembre se hizo un parral en el Secano y algunos nuevos cuadros de jardín.

Torre del Capitán.—En abril se empezaron a recalzar sus muros y se desmontó el pretil de la azotea, rehaciéndola y coronándola con los sillares que antes tenía. En marzo se agrandó el hueco de la fachada posterior con relación a los datos antiguos, habiendo encontrado restos de solería negra y blanca de rasilla vidriada. Terminóse de reparar en junio.

Patio de la Alberca.—En abril se arregló un corrido del tejado de la nave oeste.

Mirador alto de la Sala de las Dos Hermanas.—En mayo se hizo nuevo el alero y se reparó la armadura, obra terminada en junio.

Arco de las Orejas.—De junio a octubre se montaron sus restos en las alamedas.

Placeta de la Pensión Alhambra, al final de la calle Real.—El muro antiguo que indicaba la calle se reconstruyó hasta la altura de la explanación, bajando el darro todo lo posible para salvar el empedrado, de guijarros, que se completó (junio).

Torre del Cadí.—Comenzó su reparación en junio, terminándola en septiembre.

Torre de las Brujas.—Se trabajaba en su reparación en septiembre, recalzando toda la parte baja, subiendo los muros y dejando ventanas en el centro de éstos.

Casa de la huerta de San Francisco.—Empezó su demolición en agosto, proseguida en los meses siguientes.

Cimientos de casas bajo la Torre del Capitán.—Se arreglaron estos cimientos para su conservación en los meses de octubre y noviembre.

Patio de la Alberca.—Se arreglaba la galería que precede a la Sala de la Barca en el mes de septiembre.

Calle Real.—En septiembre se derribaba la casa en la que habitó Mariano, el guía (y el techo y el alero, a los que se dio aceite).

En diciembre se trabajaba en la Puerta del Vino, reparando la armadura y rehaciendo la cubierta.

Algo antes se había quitado de la galería que precede a la Sala de la Barca el cupúlín que sobresalía de la cubierta a un agua y las tejas de colores de ésta.

Se trabajaba a fines de año en los W. C. del patio a la derecha de la entrada a la Casa Real, levantando los muros.

Se derribaba la casa que ocupó Mariano el guía, en la calle Real, que fue propiedad de Barnos, y se terminaba de derribar por entonces la casa que fue de Muller en la huerta de San Francisco.

Trabajóse por la misma fecha en donde estuvo la parte vieja de la Pensión San Francisco, ya derribado por la que se pensaba dar nueva entrada al Secano, arreglando el camino y la parata en que se proyectó un jardín.

Se habían terminado ya las obras de la Torre de la Bruja (entre las del Capitán y de las Cabezas) cuyos muros se repararon y construyeron los de sobre la plataforma, dejando en cada uno de sus frentes un hueco adintelado como tiene la torre del Cadí. En la fachada al foso quedaban señales de una doble puerta, una de ellas seguramente de la escalera.

Estaba terminada la parte exterior de la Torre de Barba. En ésta se encontró en el frente oriental restos de una tronera, no quedando señales de su altura: de acuerdo con estos restos se hicieron tres troneras en el muro de Mediodía y otra en el frente de Poniente. Se encontraron restos de una escalera que llegaba a la torre, viéndose que ésta como el muro estaban frenteados con otros muros de más de un metro de espesor.

Anteriormente se habían excavado y reparado las dos casitas árabes que están bajo la Torre del Capitán, dando al foso y se había terminado el puente para subir a la Torre del Capitán.

Se dio comienzo a la reparación de las albercas de la huerta de Santa María.

En octubre se trabajaba en la torre situada a saliente de la de la Justicia.

Torre de Barba.—Se trabajaba en su reparación en noviembre.

Antigua huerta de Santa María.—En noviembre se arreglaba la alberca más alta.

Alamedas.—Se arreglaron en noviembre y diciembre.

#### AÑO DE 1934

Puerta del Vino.—En enero y febrero se reparó la armadura de la Puerta del Vino; limpióse la parte alta de su fachada de saliente, apareciendo las cajas, encima del hueco gemelo, de los canes de un alero de peineta, como el que hay en la Puerta del Mexuar.

Retretes y urinarios nuevos, en el patinillo a la derecha del ingreso.—Se trabajó en su instalación en los meses de enero y febrero.

Plazoleta de la Pensión Alhambra al final de calle Real, a la derecha.—En enero y febrero, en esta plazoleta, donde estuvo la parte más vieja de la pensión, se plantaron árboles, evonimus y boj.

Huerta de San Francisco.—En febrero acabóse de derribar la casa grande que en ella había; en marzo, la del colono.

Alamedas.—En enero se arenaron parte de los paseos, principalmente desde la Puerta de la Justicia a la Plaza de los Aljibes. Se arreglaron también en ese mes el paseo central y el del tranvía. De enero a marzo se construyeron en las alamedas varios bancos de ladrillo, en el camino de subida a la Torre de la Justicia y en el de los hoteles. En abril se arreglaron los paseos de peatones donde se reconstruyó el Arco de las Orejas.

En enero se terraplenó y puso firme y solería en la habitación del ángulo N.O. del Patio de los Leones. Estucáronse en blanco las paredes, demolióse la escalera. A fines de diciembre se terminó de rehacer la cubierta del templete de saliente del Patio de los Leones. En la parte de atrás de la cubierta se hizo una falsa pequeña.

Torre del Homenaje.—En mayo empezó la reparación, rehaciendo algunas bóvedas de la última planta. Rehízose la escalera del último cuerpo de azotea y la bóveda de medio cañón de una de las naves de ese último cuerpo, abriendo una ventana a mediodía, sobre parte de la cual avanzaban los hombros de la bóveda de cañón, por lo que hubo que colocar una plancha. Las obras, comenzadas el 7 de mayo, se interrumpieron un mes después. Reanudáronse a fines de diciembre, en su piso superior, sustituyendo las vigas de madera podridas por otras de hormigón armado y reparando escalera, muros y pisos.

Partal y antigua huerta de Santa María.—Siguióse excavando en el Partal y huerta de Santa María. Se reconstruyó el último tramo de la escalera del Partal y parte más baja de la huerta de Santa María y el estanque en forma de U y se plantó la parata a la izquierda de la escalera, bajando. En una exploración hecha ya en el Partal, al pie del muro, tan sólo se encontró un muro de hormigón de unos 5 metros de anchura, centrado respecto a la alberca de la Torre de las Damas. En mayo se enlucieron las paredes del estanque grande del Partal y se hizo todo el sardinel que lo corona, y se hizo la grada adornada a la alberca. En marzo se rehicieron las tres albercas de la huerta de Santa María, dotándoles de gua. Bajo el más inferior, en U se encontraron, bajo los empedrados de guijarro, solería vieja de piezas vidriadas, bajo los muros del pabellón. En abril se completó de solar la parte bajo el empedrado, por delante del estanque grande, se levantaron los muros de una de las habitaciones y en todo su largo el muro que hace de división de altura con la parata que esta por encima. Se terminó de empedrar en fino toda la parte que comprendía el estanque. Se levantó la escalera de dos

idas. En abril también se reparó la fuente pequeña encontrada de alizares azules y blancos, en una de las habitaciones del Palacio de Tendilla, dotándola de agua. En ese mismo mes, se terminó de descombrar la parte que se hizo jardín, por delante de la alberca. En el mes de mayo se terminó el arreglo del estanque bajo de la que fue huerta de Santa María, la escalinata nueva que bajaba al Partal y se continuaba arreglando escalera y desagües de las albercas altas. En el mes de junio se terminó el estanque en U; alrededor de la alberca de la parata más alta se reconstruyeron los muros, elevándolos medio metro, dejando los claros de las ruinas del Palacio de Tendilla. En el sótano de éste se dejaron en los muros del sótano, los huecos indudables, cerrándolos en arco. Los dudosos quedaron con las jambas adarajadas. En octubre estaban ya rehechos todos los muros de la parte donde se iba a instalar un invernadero. La calle empedrada a la altura de la segunda alberca descubierta se terminó en este mes, así como todos los muros de esta parata, algunos de los cuales se coronaron con casetones sembrados de rosales. Hízose una escalera para salvar la altura que háy entre alberca de esta parata y la grande de la huerta de Santa María, escalera hecha junto a un retrete que salió y aprovechando los escalones y el sitio de la que había. En noviembre se continuó arreglando las paratas altas inmediatas a los jardines nuevos del Partal y las ruinas del Palacio de Tendilla. En diciembre se hizo el firme para colocar la solería en el patio del último estanque que quedaba por solar. Se hacía el invernadero en las ruinas del Palacio de Tendilla, colocando una placa de hormigón armado y reparando albercas y ruinas en la parte más alta. Se puso una puerta de hierro en la entrada desde la calle Real, por el callejón al Partal.

En febrero se quitó parte del muro de la inmediata torre a la Puerta de la Justicia, descubriendo una puerta alta.

Torre de los Carros.—Se desescombró en marzo, quitando el muro que tenía adosado a su fachada longitudinal, muro hecho con piedra y ladrillo y mortero de barro.

Torre de Barba.—En marzo se continuó la explanación por detrás de la Torre de Barba, uniendo el foso cubierto que hay inmediato a la Torre de la Justicia con el de la torre.

Carmen de los ingenieros, situado en el extremo Este del Secano, junto al Arco del Agua.—Habiendo pasado a propiedad de la Alhambra, se derribó la casa y tapias que le separaban del Secano en los meses de marzo a mayo, quedando el solar que ocupó esa finca unido a la Alhambra.

Casa de la calle Real en la que vivió el conserje y la velera, lindante con la del Baño de Polinario.—En marzo se comenzó a limpiar sus muros. En abril y mayo continuóse limpiando los muros y retirando escombros y derribando las partes modernas. Se encontraron restos de una gran puerta, con dos ventanas encima, que daba paso a

un salón estrecho y largo en el que se vieron restos de decoraciones de yeso. En los pisos altos había pinturas, entre ellas de una figura grande de guerrero, al parecer del siglo XVII. En junio se exploró el patio, encontrándose una alberca solada con losas de barro de 0'30 por 0'37.

Puente del Cadí.—Se retiró escombros en el mes de marzo.

Palacio de Carlos V.—En el salón solado con serpentina se colocaron los montantes de cuatro de los balcones. Se colocaron en dicho salón ocho vitrinas con sus correspondientes cacharros.

Ex convento de San Francisco.—En el mes de abril se repararon las canales maestras y se reparó el tejado, pues había muchas goteras. En el mes de noviembre se empezó a excavar la alberca, parte de la cual entra en el ex convento de San Francisco.

En noviembre, en la Alcazaba se rehizo una escalera cuyo arranque apareció junto al Cubo, de subida al adarve. Se recalzaron también los muros más salientes al Este de las torres del Homenaje y Quebrada.

En el bosque, en abril, se levantó un muro medianero con el carmen Bailón, que se había caído.

Frente a la Torre de los Picos, en los restos de la fuente-pilar se reparó en mayo la parte baja del muro, apareciendo el viejo de ladrillo y el arranque del callejón que subía a la calle Real, saliendo junto al exconvento de San Francisco.

Torre de las Brujas.—En junio se revocaban sus paramentos para quitar el andamio. Esta obra había estado suspendida por varios meses. Se subieron los muros del primer cuerpo, dejando en cada uno de tres frentes libres un claro, a semejanza de la Torre del Capitán. En el de poniente, se instaló un W. C. de plaza turca. Se rehicieron hasta unos dos metros de altura de jambas de las dos puertas que hubo: una de entrada para el aposento de la torre y otra de acceso a la escalera. Se terminó esta obra en septiembre.

Torre del Agua.—En junio se preparó el dintel de mármol con la inscripción latina para colocarlo.

En agosto se hizo un muro de cerramiento en el solar de la calle Real que fue de Angel Barrios, totalmente derribada con anterioridad.

Casa del Secano donde vivió el Sobrestante.—Se derribó de agosto a octubre.

Puerta del Vino.—En agosto levantóse un trozo de la inscripción de escayola de la fachada de poniente de la Puerta del Vino, viéndose que tras ella hay fábrica de ladrillo rozada.

Puerta de Siete Suelos.—En agosto se empezó a quitar el escombros procedente del derribo de la parte alta aspillerada, levantada en el siglo XIX.

Torre Quebrada.—En septiembre se recalzó con zarpa.

Trozo de muralla desde la Torre de las Armas al Cubo.—En octubre se reconstruía la escalera que para poder subir a su parte alta había.

Sala de los Abencerrajes.—De octubre a noviembre se limpiaron las decoraciones de escayola, se levantó el zócalo de azulejos de las alcobas que estaban bufados y se volvió a colocarlos. Se sanearon los muros.

Secano.—En diciembre se derribó el muro que le separaba de la huerta de San Francisco.

#### Plantaciones realizadas en las alamedas de la Alhambra en 1934.

Cuartel de Torres Bermejas, álamos negros Osmur ... ..	105
Cuartel de la Casilla, álamos negros Osmur ... ..	168
Arco de las Granadas a la Fuente del Tomate, álamos negros Osmur.	174
Cuartel del Arco de las Orejas, ídem ... ..	40
Cuesta empedrada, ídem ... ..	12
Puerta de los Carros a Torre de las Cabezas, ídem. ... ..	12
Paseo de los Cipreses, bajando a la derecha ... ..	46
Cuartel de Ganivet ... ..	28
Cuartel frente a la casa de D. Huberto Meersmans ... ..	26
Cuartel frente al Museo ... ..	29
Paseo de los Mártires ... ..	51
Bojes del Generalife para el Secano ... ..	458
Arbustos de San Francisco al Secano ... ..	9
Cerezos ... ..	12
Rosales de copa ... ..	30
Rosales bajos ... ..	101
Almendros ... ..	14
TOTAL ... ..	1.365

#### AÑO DE 1935

Torre del Homenaje.—Continuó su reparación, terminada en el mes de abril. Se repararon las bóvedas del tramo de escalera desde el patinillo y las escaleras. Se soló la azotea en la parte correspondiente a la nave de la bóveda y en las otras se hicieron viguetillas de hormigón armado. Se echó un firme de hormigón y solería.

Baños de Casa Polinario.—Se exploró. En la torrecilla de planta cuadrada en la que existe decoración árabe se reconstruyeron dos arcos, dos ángulos con sus dobles pilastras, dos machones centrales con sus medias columnas de ladrillo, y otro pilar de centro, de un pie en cuadrado en sustitución de la columna de mármol que había puesta. Todo ese cuerpo se apuntaló en abril por la parte alta y por la baja, para va-

ciar los ángulos donde se apoyaron los cargaderos, y se sacaron esos ángulos desde las primitivas heladas conservadas, más bajos que el suelo actual. En abril se colocó el alero, y, según se ha dicho, se recalzaron y rehicieron los muros bajos según los datos encontrados. En mayo se demolió la planta segunda y parte de la principal de la casa; se rehicieron los 16 arcos de la parte alta de la torrecilla. Se encontraron más restos de bóvedas. Se derribó toda la parte trasera de la casa, respetando el anillo del patio y la nave de fachada principal. Durante el verano se siguió excavando, derribando muros modernos y reparando las decoraciones de escayola de la torrecilla. A principios de octubre no faltaba para la reparación total de la torrecilla más que el firme y la solería. Se levantaron muros, seis arcos de herradura, tres escarzanos y cuatro de herradura, apretándoles, llevándoles a su sitio y agregando la parte que les faltaba. Con los tensores se enderezó 18 centímetros el muro paralelo a la desaparecida escalera y que es uno de los inmediatos al lugar donde estaba la caldera. El arco grande de paso al departamento de la caldera hubo que enderezarlo y después se complementó, construyendo la parte que faltaba. A fines de noviembre se habían tapado las partes que comprendían las galerías subterráneas y se había terminado de hacer la segunda bóveda. Se reparó la baranda del patio. A fines de año se estaban terminando de hacer las bóvedas, no faltando más que las de la parte Norte.

Rauda.—En abril se quitó el invernadero instalado allí hacía algo más de 10 años y hubo necesidad de reconstruir la pared donde estaba apoyado.

Retretes y urinarios nuevos en el patinillo de la derecha del ingreso.—Se daba de aceite a los techos y enchapaba de azulejos en enero. En agosto quedó terminada su instalación.

Partal y antigua huerta de Santa María.—En enero se coronaba la alberca grande y se solaban los muros en torno. Prosiguiéronse las excavaciones, habiendo aparecido varios muros de fábrica, de mampostería, de unos 70 cm. de ancho. El invernadero estaba ya cubierto y con los cristales a falta de hacer las gradas para las macetas. En abril se reparó la cámara que había en la cabecera de la alberca grande y se arregló ésta interiormente. En las excavaciones aparecieron los restos de muros de unos baños grandes hacia Oriente. En los meses siguientes se siguió excavando y consolidando y recreciendo los muros antiguos. Con estas excavaciones se llegó a la tapia de la huerta de San Francisco. En agosto se encontró en estas excavaciones algo menos de media enjuta de alicatado de cerámica.

Torre de Juan de la Cruz.—En marzo se descarnaron bien los muros y se levantaron nuevamente. Rehízose de fábrica de mampostería toda la parte de su macizo que faltaba, hasta dejarla a una altura igual a la del umbral de su puerta de entrada, poniendo un antepecho en sus bordes. Terminóse la reparación en mayo.

Paseo de la Torre de las Cabezas al hotel Siete Suelos.—Se bacheó y arregló en abril.

En abril comenzóse a arreglar en el Secano, la torre inmediata a la de Juan de la Cruz, a oriente de ésta. En mayo se trabajaba en la torre en que vivió Juan de Arce, buscando el antiguo paramento de sus muros. En junio continuaba la reparación de las dos torres entre la del Agua y la de Siete Suelos. La más próxima a ésta estaba ya terminada, y la otra se estaba subiendo desde los cimientos.

Palacio de Carlos V.—En junio se comenzó la parte de terraza que faltaba. Se interrumpió esta obra en agosto.

Arco de las Orejas.—En mayo se prolongaron los muros a un lado y otro de la puerta, prolongándoles 1,50 metros a cada lado. En julio se hizo un arco de 1'50 metros de ancho para formar el patinillo de entrada.

Puerta de la Alcazaba.—Se exploró en mayo, viendo la continuación de la muralla frente a la Torre Quebrada y a unos tres metros de profundidad se encontraron muros perpendiculares a dicha torre.

Camino central de carruajes.—Se arregló en julio.

Torre de la Vela.—Se exploró en julio y agosto la puerta de entrada a dicha torre, inmediata a las Baños de la Alcazaba, apareciendo una jamba con su correspondiente mocheta. Se hizo un sardinel en la entrada actual de la planta primera, arreglando la puerta, poniéndola dinteles o planchas de madera. Se completaron escalones y jambas que se estaban destruyendo. Se arregló en julio y agosto los escalones del paso por bajo de la Torre de la Vela y registrando el frente de la bóveda que parece salía al carmen de la Justicia, por debajo de la Torre de la Pólvora.

Cubo de la plaza de los Aljibes.—Se desescombró el interior del Cubo en julio y agosto, encontrando muros de la misma época, por ser idénticos a los del Cubo.

Torre de las Damas.—En julio se colocaron los trozos de escayola pertenecientes a la decoración interior que regaló don Fernando de los Ríos.

Secano.—En julio y agosto se arregló la caseta del guarda a la entrada del Secano.

Bosque.—En julio se hizo una excavación junto a la casa del guarda del bosque, frente a la muralla de la Artillería de la Alcazaba, encontrándose solerías y muros de hormigón. En agosto se exploró por la parte interior del bosque la puerta cerrada que salía al callejón que daba a la cuesta de Gomérez, bajo la casa de los marqueses de Cartagena. Se encontraron muros de hormigón y una solería bastante profunda. Por encima salieron las ruinas de una casa que, sin duda, fue árabe en sus orígenes, con un pequeño patio; en tiempos posteriores debió aprovecharse, reparando toscamente solerías, etcétera.

En julio se arregló algo más de 50 metros del paseo central de carruajes a partir



de la Puerta de las Granadas. En octubre se arregló el paseo desde la Puerta del Generalife hasta el Hotel y se bacheó desde éste hasta la Torre de las Cabezas.

Puerta de Siete Suelos.—En octubre se levantaron los arcos de subida al adarve de la puerta de Siete Suelos, y se comenzó la escalera que va sobre ellos. En noviembre se había vaciado la parte del muro que forma el ángulo de saliente. Entre los escombros salió una arquivolta del arco de la segunda puerta (segundo arco) de salida al Secano. En diciembre se trabajaba en el muro de oriente de Siete Suelos, una vez hecha la escalera sobre el camino interior de ronda. Se recalzaba ese muro, subiéndolo desde abajo, con sillares de piedra de Alfacar de los que había en el Secano.

Baños.—Sala de las Camas. En octubre hubo que sentar una parte de la solería por estar bufada.

Casa de la calle Real en la que vivió el conserje y la velera, lindante con la del Baño de Polinario.—En octubre se reconstruía por tramos, por estar en pésimo estado el muro que hubo de aplomarse en noviembre.

Huerta de Santa María.—En noviembre se excavaba la parata donde salió la alberca, en forma de U, sin que apareciese resto alguno. Se excavaba en diciembre la parata más baja de la huerta, en la que apareció una mina, hecha en el terreno natural, es decir, excavada, que iba hacia el Este y parece que no tenía salida.

#### AÑO DE 1936

Antigua Casa de los Gobernadores.—En enero se soló el trozo que faltaba en el desembarque de la escalera para ir a la oficina.

25 de enero de 1936.—Nota de la marcha de las obras.

Casa de Polinario.—Se han hecho las tres bóvedas que nos flató por hacer, y hemos puesto la armadura de la galería del patio, habiéndose tejado; por dentro, en sus paramentos de planta alta se han renovado, y por fuera también; falta enlucirlos.

Ex convento de San Francisco.—Se está dando un repaso a las solerías y a los tejados.

Huerta de Santa María.—Seguimos las excavaciones sin encontrar nada ni salir ningún cacharro.

Secano.—En la entrada del Secano, a la derecha, donde empiezan los cipreses, se han plantado unos 25 almendros.

Torre de Siete Suelos.—Está hecho el arco de la izquierda, saliendo, y llevamos sobre él unos 30 cm. de obras; también el ángulo que forma la muralla con la torre subiéndose.

Capilla de los Reyes Católicos.—Por la parte interior falta colocar las cajoneras, por la exterior nos queda por colocar unos 3 metros cuadrados de loseta de Sierra Elvira, abrir la caja para la verja en el zócalo que ya está puesto, y colocar la verja que se está haciendo. Toda la parte del jardín está terminada, incluso puestas las plantas.

San José.—La fachada del huerto, por el callejón sin salida está ya arreglada, como también la fachada de la sacristía que da a este callejón, se ha reparado su alero, poniendo algunas tejas en el vuelo. El ángulo de fachada a la calle de San José se está también terminando de arreglar. El andamio de la torre está hecho para empezar a picar sus paramentos, y en el patinillo que se descombró se ha hecho junto a los muros una zanja de unos dos metros y medio de profundidad por un metro de ancho, no encontrando rastros de obras árabes; falta por hacerlo al pie de la torre.

Santa Isabel.—Han quitado el andamio y se terminó de restaurar el techo de la nave de la capilla, el arco de entrada a esta nave se reconstruyó, como el de enfrente. El techo de la habitación de la escalera que da al patio donde tomamos el agua se le quitó el palo que tenía en el centro, y por arriba se le recogió con viguetas T.

La escalera a la torre se ha desmontado para reconstruirla, se revistió y enlució toda esta parte que comprende la escalera desde la altura de la armadura hacia abajo. En la planta alta se está terminando de solar la alcoba de la derecha.

30 de junio de 1936.—Nota de la marcha de las obras.

Palacio árabe.—La cubierta del pasillo para entrar en el Patio del Harén se ha levantado y puesto de rasilla su tabazón y se está tejando. Se está pintando el alero del Patio de la Alberca.

Casa de Polinario.—La fachada que se proyectó para la Casa Real está ya hecha y puesta parte de su armadura; también el techillo de la entrada se ha colocado como igualmente el de la nave a la calle Real. En la casa de la velera se desmontó su parte alta, y las figuras que había pintadas en sus paredes se han arrancado con cuidado o se están uniendo los yesos.

Excavaciones del Partal.—Aquí parecen dar con un gran estanque, aunque falta aún mucho por descubrir de él.

Secano.—Junto a la Torre del Capitán tenemos un tramo de muralla levantado de unos veinte metros; faltan 0'50 metros para su enrase. Por el otro extremo, junto a la Torre de Siete Suelos, se está demoliendo parte de la muralla, para reconstruirla por estar muy malo y ser de cajones de tierra.

San Jerónimo.—Falta el firme de solería, instalación de luz, la traída de agua, barro, pintura y otros detalles.